

Anne Sanglard

Je suis née au Locle en 1960, et j'ai passé une partie de mon enfance en Afrique, après une formation de libraire et quelques années passée à la bibliothèque des jeunes, j'ai changé d'orientation et j'ai choisi l'enseignement.

J'ai participé à plusieurs cours en relation avec les Beaux-Arts dans le cadre de mes formations, et j'en ai suivis d'autres avec différents artistes régionaux reconnus. J'étais un peu touche à tout jusqu'à ce que je découvre l'aquarelle lors d'un de ces cours.

Dès lors, j'ai poursuivi en autodidacte. Mon travail est un travail spontané, je peins de préférence la nuit quand la vie est au ralenti, dans le calme.

Je suis fascinée par les couleurs qui se mélangent, qui entrent en collision, qui se superposent, qui s'étalent, qui coulent....

Avec mes pinceaux je les guide ici ou là, les fait glisser, les tamponne, les étire, les gratte, les frotte jusqu'à ce que le résultat me convienne. Depuis peu j'aime y ajouter d'autres textures, telles que la nacre, la rouille. L'encre de chine ou un peu de poudre d'or....

- | | |
|---------------|---|
| Janvier 2016 | Exposition des Artistes amateurs |
| Octobre 2016 | Exposition au centre culturel de Rossemaison avec Francine Calame |
| Août 2016 | Biennale Visarte aux Fours à Chaux |
| Avril 2018 | Exposition au centre de réadaptation du Noirmont avec Francine Calame |
| Août 2018 | Biennale Visarte aux Fours à Chaux |
| Novembre 2021 | Exposition à la FARB en solo |