# CENTRE CULTUREL RÉGIONAL DELÉMONT



# **RAPPORT D'ACTIVITÉS 2019**

Edition du 8 juin 2020 (Assemblée générale)

# Presidence - Comite - Personnel:

### La Présidence :

Olivier Tschopp depuis août 2001.

### Le Comité :

- Claude Schluchter conseiller communal (Municipalité de Delémont)
- Francis Meyrat maire de Rossemaison (représentant des communes du district)
- Martial Schaller caissier (Develier)
- Fabrice Burrus (Delémont)
- Francis Charmillot (Delémont)
- Michel Frossard (Delémont)
- David Largo (Delémont)
- Daniel Rossel (Courcelon)
- Jean-Philippe Schaer (Delémont)
- Juvénal Nduwimfura (Delémont)

# Les vérificateurs des comptes :

- Jean Froidevaux
- Jonathan Flury

# Les employés :

- Yves Noirjean, directeur, animateur
- Malika Bulloni, collaboratrice administrative
- Guillaume Lachat, responsable de l'accueil technique
- Pascal Jodry, technicien de spectacles
- Inès et Denis Jolidon, concierges
- Noé Fabrizio, stagiaire MPC École de commerce (jusqu'en juillet 2019)
- Stéphane Kuenzli, stagiaire EC 2+1 École de commerce (dès août 2019)

### Un accord-cadre avec le Théâtre du Jura

L'année 2019 a débuté sur un acte de solidarité via SOS humoristes (spectacle de soutien à SOS Méditerranée) et s'est terminé sur une note d'interculturalité avec Sophie Hunger. Entre les deux, comme lors de chaque saison, une ambitieuse série de concerts, de spectacles, de pièces de théâtre, d'événements, de cours pour enfants ou d'expositions d'arts visuels. Avec des artistes d'ici ou d'ailleurs et des publics de-ci deçà, habitués, curieux, sélectifs, éclectiques, avant-gardistes ou nostalgiques. Pour y voir des spectacles bien rodés, plus légers ou des créations, dont plusieurs jurassiennes. Où cela, dans les espaces du CCRD, le Forum Saint-Georges, ses deux galeries Artsenal et Paul Bovée, mais aussi dans d'autres, au gré des partenariats ou des opportunités. Voilà pour l'état des lieux et de ce qui s'y est fait.

Du point de vue des états financiers, l'année boucle avec un excédent de CHF 33'000.- Le résultat fortement négatif de 2016 (SMAC festival) est plus qu'un souvenir. Grâce au plan d'assainissement mis en œuvre dès 2017, le découvert financier a été ramené à un peu plus de CHF 8'000.- à fin 2019, sur un budget de près de CHF 900'000.- Une paille. L'objectif financier est donc atteint, avec en sus le maintien d'un haut niveau de programmation et de prestations. Mais tout cela aussi au détriment d'une forte charge de travail et de ressources en moins, un sacrifice important. Je veux ici saluer et remercier l'engagement exceptionnel de la direction et des collaboratrices et collaborateurs durant cette phase délicate. De même que je remercie les autorités communales et cantonales pour leur soutien.

Fin d'un épisode. Le CCRD veut construire et se reconstruire. Il a commencé à préparer le terrain de son recentrement sur des activités et des prestations socio-culturelles davantage à l'échelle de Delémont et de son district. Le CCRD veut davantage se rapprocher de son district et de sa population, des acteurs locaux et de ses communautés. Après avoir démontré pendant plusieurs années qu'être culturellement ambitieux dans une région comme la nôtre c'est possible, nous allons progressivement et naturellement céder notre place au Théâtre du Jura. Avec enthousiasme.

Une cour, un trottoir, une chaussée, c'est l'espace à traverser entre le Forum Saint-Georges et le futur bâtiment du Théâtre du Jura. Quelques dizaines de mètres auraient dû séparer artistiquement, techniquement et administrativement les activités du Théâtre du Jura de celles du CCRD. Comment occulter cette réalité et ignorer les synergies dont les deux entités pourraient tirer parti ? L'année 2019 a été l'occasion de dialoguer autour d'un « accord-cadre », permettant à chacun des partenaires de développer sa propre identité tout en bénéficiant de l'appui de l'autre. Cela par la recherche de synergies permettant de créer une dynamique entres les deux institutions, à la fois sur les plans de l'activité socio-culturelle ou de la gestion administrative. Il sera sous toit en 2020.

La fin de l'année 2019 s'est terminée comme une douce nuit de Noël, promesse d'une année 2020 passionnante et génératrice de nouvelles inspirations et défis... mais le Covid-19 s'est invité... nous en reparlerons.

Centre culturel régional de Delémont et environs Olivier Tschopp, Président



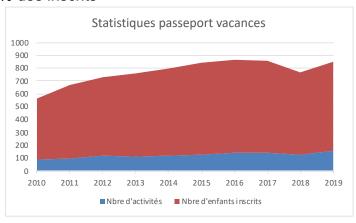
# **PASSEPORT-VACANCES**

La fréquentation, après une légère inflexion en 2018, a retrouvé le haut niveau des années records de 2016 et 2017 avec 696 enfants qui ont participé à cette édition. Ils ont en moyenne participé à 6 activités (ce qui représente plus de 4000 départs de courses) parmi les 154 proposées et les 139 finalement retenues .

Les nouvelles activités en 2019 : construction de fusées à eau et de cerfs-volants, musicbasket, boxe et cardio-fit, découverte du golf, visite de la nouvelle fromagerie de Franches-Montagnes ou encore ateliers d'écriture rap.

Le passeport-vacances de Delémont est soutenu par toutes les communes du district de Delémont, par Pro Juventute, le Vagabond ainsi que par la Banque Cantonale du Jura. Les enfants de Delémont représentaient 28 % des inscrits

Participants inscrit : 696
Activités maintenues : 139
Sessions organisées : 263
Inscriptions aux activités : 4142
Moyenne d'activités par enfants : 6
Accompagnants bénévoles : 322





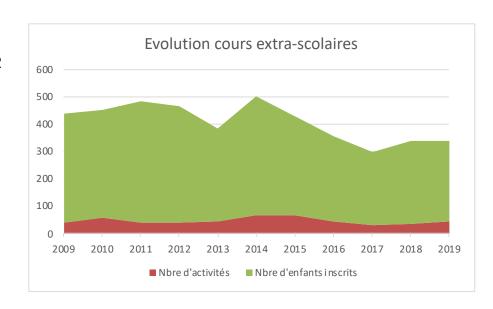
# **COURS EXTRASCOLAIRES 2018-2019**

Une quarantaine de cours ont été proposés, qui vont du hip hop en passant par l'équitation, et la cuisine marocaine, la boxe anglaise et de nombreux ateliers de bricolage. Nouveauté cette année en peinture avec les cours de Monika Bregger Meier, et en sport avec la proposition de Cardio Fit du champion de boxe Atari Hiwa.

38% des enfants proviennent de la commune de Delémont.

Les cours extrascolaires bénéficient d'une participation financière des communes du district (**Frs. 20.- / enfant**) sur la base des listes d'élèves établies pour chacune d'entre elles.

Participants : 292
Activités proposées : 46
Activités organisées : 32
Moyenne par enfants : 1,3





Laurianne Altweg, de SOS Méditerranée

### **SPECTACLES DIVERS**

### **SOS HUMORISTES**

GALA EN FAVEUR DE L'AQUARIUS ET SOS MEDITERRANEE AVEC THOMAS WIESEL, JACQUES BONVIN, BLAISE BERSENGER ET YOHANN PROVENZANO

Dimanche 20 janvier à 17h00 - Forum St-Georges

Avec le soutien de la ville de Delémont

Le CCRD se joint à SOS MEDITERRANEE Suisse pour un gala de soutien sous le signe de l'humour, avec Thomas Wiesel et d'autres humoristes suisses. Le temps d'une soirée, l'Aquarius de SOS MEDITERRANEE jette l'ancre au Forum St-Georges pour rappeler le drame qui se déroule actuellement en Méditerranée.

« Thomas Wiesel, accompagné de trois autres humoristes romands, était à Delémont dimanche. Il y a organisé un spectacle au profit de SOS Méditerranée. Il n'a d'ailleurs pas hésité à plaisanter sur cette thématique. Cette soirée a permis de récolter CHF 11'000 qui permettront à l'association de financer un nouveau bateau ». Canal Alpha (reportage)

Spectacle	Représentatio n du	Pays d'origine	Nbre de représ entatio ns	Nbre de spectateurs présents	Spect.	Lieu	
Programmation Jeune public							
Les singes d'orchestre	27.01.2019	F	4	799	633	Forum St-Georges	
Screen man / Home Dibuixat	11.03.2019	Catalogne	5	470	330	Forum St-Georges	
Le tout petit Prince	02.10.2019	F	3	243	350	Forum St-Georges	
Extrapol : l'enfant et le monstre	23.10.2019	JU	8	722	870	Forum St-Georges	
Programmation cirque							
Labocirque	06.10.2019	CH	1	121	100	Forum St-Georges	
Programmation Seul en scène							
Lionel Frésard "On avait dit 90"	07.02.2019	CH	4	795	390	Forum St-Georges	
Vincent Roca : Ma parole	13.12.2019	F	1	125	100	Forum St-Georges	
Programmation Midi Théâtre							
Menu 2 : Edward le Hamster	15.01.2019	CH	1	68	50	Forum St-Georges	
Menu 3 : Viande	12.02.2019	CH	1	63	50	Forum St-Georges	
Menu 4 : Sa Chienne	19.03.2019	CH	1	62	50	Forum St-Georges	
Menu 5 : Dialogues d'exilés	09.04.2019	CH	1	48	50	Forum St-Georges	
Menu 6 : Le Tube	30.04.2019	CH	1	53	50	Forum St-Georges	
Menu 1 : C'est passager	01.10.2019	CH	1	72	50	Forum St-Georges	
Menu 2 : Les chaussettes	19.11.2019	CH	1	64	50	Forum St-Georges	
Menu 3 : Morceaux de choix	10.12.2019	CH	1	59	50	Forum St-Georges	
Programmation Théâtre / création							
Marylin Monroe Fragments	12.04.2019	F	1	50	100	Forum St-Georges	
ORGIE Pasolini Potiron	10.05.2019	CH/F	1	46	100	Forum St-Georges	
Gilgamesh	20.09.2019	F	1	32	100	Forum St-Georges	
Programmation Danse hors Evidanse							
Les Vivants / Lokart	23.03.2019	CH	1	71	100	Forum St-Georges	
Jour blanc / Perrine Valli	08.06.2019	CH	1	84	100	Forum St-Georges	
Programmation Spectacles en espaces d'exposition							
TEE 1 : END PARTY, de la compagnie MiMesis	03.04.2019	CH	3	71	60	MJAH	
TEE 2 : Traces	13.03.2019	CH	3	40	60	MJAH	
TEE 3 : SUONS!, de Eve Chariatte	05.06.2019	СН	3	64	60	MJAH	
TOTAL SPECTACLES			48	4222	3853		

# COMMISSION SAT (THEATRE, DANSE ET CIRQUE)

Année exceptionnelle avec plus de 4200 spectateurs accueillis par la commission SAT en 48 représentations. Plus encore que l'année 2018 qui était déjà superlative! Les spectacles jeunes publics sont plébiscités, tant en scolaires que par les parents qui recherchent des spectacles de qualité. Est-ce par ce qu'il est jurassien ou parce qu'il est comique que Lionel Frésard rencontre un pareil succès? Assurément parce qu'i sait toucher le public au cœur, mêlant avec brio souvenirs à partager et pointes d'humour tendre. Le Midi théâtre! ne démentent pas leur succès, qui affichent complets à chaque représentation pour un public de fans qui se renouvellent sans cesse.



# **COMMISSION ARTS DE LA SCENE : PROJETS THEATRE**

# Marylin Monroe : Fragments : poèmes, écrits intimes, lettres

Vendredi 12 avril – 20h30 - Forum St-Georges

Mise en scène : Marie-Sohna Condé et David Lanzmann. Avec : Caroline Ducey, David Lanzmann, Fred Sachs. Musique : David Lanzmann.

"Fragments" recueille des textes inédits de Marilyn Monroe, édité par Bernard Comment, qui était présent lors de la représentation. Caroline Ducey est une artiste magnifique qui a offert au public delémontain une très belle prestation.

# Orgie: de Pier Paolo Pasolini

Vendredi 10 mai – 22h00 - Forum St-Georges

Mise en scène : Jean-Michel Potiron ; Jeu : Mathieu Dion, Géraldine Dupla, Eva Courgey Ode pour le droit à la différence, la mise en scène du metteur en scène bisontin bien connu des jurassiens fut chorale, épique, dépouillée, contemporaine et directe. Un spectacle fort comme un alcool de pays, qui ne laissa personne indifférent.

### **GILGAMESH**

Vendredi 20 septembre à 20h30 - Forum St-Georges

Durée: 90 min. Ensemble Séraphin (France)

Premier grand récit épique de l'histoire de l'humanité qui nous soit parvenu sous forme écrite, le spectacle était proposé par une jeune compagnie établie pour partie dans Vosges. Après une résidence à St-Georges, un résultat brillant.



# COMMISSION ARTS DE LA SCENE: SEULS EN SCENE

### Lionel Frésard : On avait dit 90...

Jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 février à 20h30 et dimanche 10 à 16h00 et 20h00 - Forum St-Georges

Production Cie du lion. Texte **Lionel Frésard et Thierry Romanens**.

On avait dit 90... propose un regard tendre sur nos proches et ceux qui nous entourent, met en lumière cet amour de la vie et cet humour qui nous permettent d'appréhender plus sereinement l'absence. La nouvelle création de Lionel Frésard a à nouveau remporté un succès extraordinaire, avec deux supplémentaires toutes à guichet fermé. Une formule faite de sentiments vrais et de techniques de stand up. Magique!

# Vincent Roca: Ma parole!

Vendredi 13 décembre à 20h30 - Forum St-Georges

Virtuose du verbe et prix Raymond Devos de la langue française en 2011, Vincent Roca proposait pour la première fois à Delémont son nouveau spectacle "Ma parole!" pour la donner au silence. Bel exercice de voltige littéraire pour ce solitaire qui entraîne le spectateur dans son univers qui fut une découverte pour de nombreux spectateurs enthousiastes. Tel un funambule au fil des équilibres syntaxiques et des pirouettes grammaticales, Vincent Roca joue avec la langue, la détourne pour lui rendre son jus poétique, drolatique ou tragique.



# **COMMISSION SAT: PROGRAMMATION DANSE HORS EVIDANSE**

### **LES VIVANTS**

Samedi 23 mars à 20h30 - Forum St-Georges. Durée 1h20

Cie Le Lokart. Chorégraphie : Mehdi Berdai. Mise en scène : Natania Prezant.

Une fresque humaine de corps entremêlés, rythmée par un besoin pulsionnel de recevoir et d'offrir. Cette pièce répond à la nécessité de remettre l'humain au centre de nos questionnements : ses fragilités, son individualité ou encore son interdépendance. Une perspective de vivre ensemble, mise en lien avec les réalités d'aujourd'hui : quelles places pour la diversité, le lien social, et quelle place pour nos corps ?

### PERRINE VALLI: JOUR BLANC: LE SPECTACLE HIGH-TECH DES ADOS DE DELEMONT

Samedi 8 juin à 20h30 - Forum St-Georges

Chorégraphie : Perrine Valli ; Interprétation : Fabio Bergamaschi. Figuration 17 élèves des écoles de Delémont. Musique : Éric Linder / Polar ; Texte Fabrice Melquiot.

Perrine Valli a poursuivi une carrière de danseuse, notamment comme interprète pour la chorégraphe Cindy Van Acker, tout en ayant créé une quinzaine de pièces remarquées sur les scènes européennes. 17 élèves de différentes écoles primaires de Delémont ont participé à ce spectacle high tech'. Les instructions sont données dans des casques audio. Intitulé « Jour Blanc », le spectacle questionne le rapport des ados à la technologie numérique, et notamment aux réseaux sociaux. (photo extraite du reportage de Canal Alpha).



# **SPECTACLES JEUNE PUBLIC**

### UNE PROGRAMMATION DE DANSE JEUNE PUBLIC PROPOSEE EN SCOLAIRES

Le Centre culturel collabore régulièrement avec les écoles du district pour les propositions de spectacles proposés en représentations scolaires.

### PIERRE A PIERRE + SCREEN MAN

Mercredi 13 mars à 17h00 - Forum St-Georges. Durée 30 min. Recommandé à partir de 2 ans. Un artiste catalan maestro du théâtre d'objet qui a captivé les plus petits

# LE (TOUT) PETIT PRINCE

Mercredi 2 octobre – 15h00 - Forum St-Georges, Delémont

Age : Jeune public de 2 à 6 ans. Durée : 30 minutes

### L'ENFANT ET LE MONSTRE

Du 23 au 30 octobre - Forum St-Georges. Durée 60 min. Recommandé à partir de 7 ans.

De Camille Rebetez. Mise en scène : Guillaumarc Froidevaux. Avec : Martine Corbat, Lionel Frésard, Laura den Hondt. Scénographie : Neda Loncarevic. Création lumière : Jérôme Bueche. Création son : Julien Mégroz

Une création au Forum St-Georges après une résidence de 15 jours sur place. Un spectacle brillant à l'écriture inspirée. Magnifique tournée ensuite notamment à Genève et Lausanne.



Midi, théâtre! est une association romande dont le CCRD est membre fondateur Un succès unique à Delémont : chaque représentation est complète à hauteur de 60 spectateurs. Avec le soutien des villes de Delémont et Porrentruy, du Canton du Jura et de la Loterie romande.

EDWARD LE HAMSTER 15 janvier à 12h15 - Forum St-Georges

**VIANDE – PERFORMANCE** 12 février à 12h15 - Forum St-Georges

SA CHIENNE - TIRE DE TROIS RUPTURES DE REMI DE VOS 19 mars à 12h15

DIALOGUES D'EXILES DE BERTOLT BRECHT 9 avril à 12h15 - Forum St-Georges

LE TUBE 30 avril à 12h15 - Forum St-Georges

C'EST PASSAGER 1<sup>er</sup> octobre à 12h15 - Forum St-Georges

LES CHAUSSETTES 19 novembre à 12h15 - Forum St-Georges

MORCEAUX DE CHOIX 10 décembre à 12h15 - Forum St-Georges



# FORUM CULTURE: SPECTACLES EN ESPACE D'EXPOSITION

Pour sa seconde édition de spectacles Hors les murs, la commission de création du Forum Culture a retenu trois compagnies qui ont proposé des spectacles conçus pour être accueillis en espace d'exposition! Inventifs et ancrés dans leur époque. Le Centre culturel de Delémont a collaboré pour cette occasion avec le Musée Jurassien d'Art et d'Histoire qui a accueilli les 3 spectacles, chacun pour 2 représentations.

### **Traces**

Mercredi 13 mars à 19h00 et jeudi 14 mars à 20h00 - MJAH - Durée 1h. Dès 12 ans

Cie Bin°oculaire / Manon Pierrehumbert. Texte : poèmes issus du recueil Clous d'Agota Kristof (éditions Zoé). Conception, direction artistique et musicale, harpe, interprétation : Manon Pierrehumbert. Œil extérieur : Laure Donzé.

# **End Party**

Mercredi 3 avril à 19h00 et jeudi 4 à 20h00 - Musée jurassien d'art et d'histoire

Cie MiMesis. Écriture : Elsa Belenguier, Lydia Besson, Sumaya Al-Attia, Vincent Scalbert. Jeu : Sumaya Al-Attia, Lydia Besson, Elsa Belenguier.

### Suons!

Mercredi 5 juin à 19h00 et jeudi 6 juin à 20h00 - MJAH - Durée 50 min. Dès 14 ans

Chorégraphie : Ève Chariatte. Danse : Laura Kirshenbaum, Catarina Miranda, Dimitrios Mytilinaios, Blandine Pinon, Pascale Utz. Technique : Guillaume Fuzz Lachat.



# MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS:

CCRD - Musiques d'Ici et d'Ailleurs							
Spectacle			Représentation du n		Nbre de spectate urs présents	Spect. attendus	Lieu
Enid Maurer	Jura	Haîti	samedi, 26. janvier 2019	1	54	100	Forum St-Georges
Mong	Jura	World	samedi, 2. février 2019	1	89	200	Forum St-Georges
Gisela João	Portugal	Fado	samedi, 16. mars 2019	1	281	280	Forum St-Georges
Flav Martin and Jerry Marotta	Etats-Unis	Rock	vendredi, 29. mars 2019	1	55	100	Forum St-Georges
Mildred Aubry	Jura	Brésil	samedi, 27. avril 2019	1	102	100	Forum St-Georges
Divanhana	Bosnie	Orchestre festif	vendredi, 1. novembre 2019	1	184	120	Forum St-Georges
Jacky Milliet et Fabrice Eulry	CH + F	Jazz	samedi, 23. novembre 2019	1	109	150	Centre réformé
Titi Robin	France	Gitan	vendredi, 29. novembre 2019	1	110	280	Forum St-Georges
TOTAL saison 2019				8	984	1330	

# Enid Maurer et ses musiciens : musique et danse Musique du monde Haïti

Samedi 26 janvier à 20h30 - Forum St-Georges

Après avoir fait une pause pour écrire un roman et exposer ses peintures, la chanteuse delémontaine d'origine haïtienne Enid Maurer revient sur scène avec un tout nouveau répertoire, une musique métisse et rythmée avec des influences folks et blues. Elle sera accompagnée sur scène par Eric Fischer au vibraphone, Emanuel Schnyder à la contrebasse, Alberto Garcia Navarro aux percussions.

# Mong: Frères humains

# Création jurassienne

Samedi 2 février à 20h30 - Forum St-Georges.

Mong est de retour avec un nouveau projet: son titre s'inspire du poème de François Villon, « La ballade des pendus ». Au fil de rencontres marquantes, telles celles de Youssou N'Dour ou de Thiéfaine, de nombreux concerts en francophonie, le groupe a développé un style éclectique où toutes les musiques se côtoient, tout en apposant sa marque par une belle unité de son. Chanson, tango, afro, funk, rock indie à déguster sur scène!

Gisela João Fado

Samedi 16 mars à 20h30 - Forum St-Georges

Chant : Gisela João ; guitare portugaise : Ricardo Parreira ; viola de Fado : Nelson Aleixo ; viola Baixo : Francisco Gaspar. Direction musicale et production : Frederico Pereira

Gisela João est la nouvelle voix du fado, une révélation. Depuis la grande Amalia Rodrigues, aucune fadista n'avait encore créé une telle effervescence. Elle a la passion de celles qui chantent l'amour et la mélancolie ; elle a en plus cette fougue joyeuse de celles qui clament la liberté. Le public jurassien a été conquis par cette artiste au contact aisé!

# Flav Martin and Jerry Marotta (USA)

Vendredi 29 mars à 20h30 - Forum St-Georges

Batteur de renommée mondiale, Jerry Marotta a joué entre autres avec Paul McCartney, Hall & Oats, The Indigo Girls, Sarah MacLachlan ou encore John Mayer. Il a par ailleurs travaillé régulièrement avec Peter Gabriel. De son côté, Flav Martin est reconnu comme un des guitaristes les plus novateurs de la scène actuelle. Une rencontre au sommet.

# Mildred Aubry Musique du monde Brésil

Samedi 27 avril à 20h30 - Forum St-Georges

La chanteuse brésilienne de Saignelégier présente de petits bijoux sonores, entre bossa, samba, pop et folk. Elle a composé la quasi-totalité des musiques des 12 chansons de son nouvel 'album. Pour les textes, elle a collaboré avec des artistes d'ici et d'ailleurs, dont Vincent Vallat, Michel Gogniat, Muriel Groff, Jean Fauque, Pierre Donoré, Al Delort, lara Ferreira, Vinicius Guarnièri ou encore Jean-François Delfour, qui est aussi le producteur artistique du disque.

# **Jacky Milliet et Fabrice Eulry**

Samedi 26 octobre à 20h30 - Salle du Centre réformé.

Fabrice Eulry est un pianiste de jazz, virtuose, un "Showmen" qui vous fera passer un agréable moment au café-théâtre. Il a enregistré pas moins de 23 CD et joué dans 18 pays au cours de ses 4000 concerts. Quant à Jacky Milliet, le clarinettiste jurassien, ce fut comme chaque fois des retrouvailles fortes avec le public jurassien.



# **COMMISSION SMAC**

Composition de la Commission en 2018 : Sébastien Baettig, Fabrice Burrus, Gaëlle Frossard, Olivier Tschopp

# Cee-Roo (CH) - World Music

**Live Show** 

Vendredi 5 avril - 20h30 - Cinéma Lido, Delémont

Cee-Roo à Delémont, sur la scène du mythique cinéma LIDO, ce n'est assurément pas habituel. Le public ne voulait pas manquer l'événement. En effet, la salle était pleine pour accompagner le biennois dans un voyage extraordinaire autour du monde, fait de séquences de films, de sons « live », d'images d'actualité, bref un show qui en a mis plein les yeux et les oreilles à un public composé autant de « découvreurs » que de convaincus. Cee-Roo est décidemment un artiste très créatif, ouvert sur le monde.

CCRD - SMAC Scène de m				
Spectacle	Reprensation 1	Nbre de spectateurs présents	Nbre de spectateurs présents	Spect. attendus
Cee-Roo	05.04.2019	271	300	LIDO
Sophie Hunger	14.12.2019	445	450	Forum St-Georges
TOTAL 2019		716	750	



# **Sophie Hunger - Molecules Tour**

### **CH Rock**

Samedi 14 décembre - 20h30 - Forum St-Georges, Delémont

Une chance incroyable pour SMAC de réunir, le temps d'une soirée, deux des artistes suisses les plus marquantes de la scène actuelle. Sophie Hunger, pour la deuxième fois sur la scène du Forum St-Georges, est venu présenter son dernier album « Molécules » au public jurassien qui n'a pas tardé à s'arracher tous les billets disponibles. Il régnait une ambiance de fête puisqu'il s'agissait du tout dernier concert de la tournée.

En première partie, le public a pu découvrir, ou revoir puisqu'elle s'était produite sur la scène du SMAC Festival 2016, Émilie Zoé. Cette auteur, compositrice et interprète aux projets multiples a été sacrée début 2019 « Best act Romandie » aux Swiss Music Awards. Nous avons eu la chance de découvrit une prestation solo émouvante.



### **COMMISSION DES GALERIES:**

Composition de la Commission en 2019 : Jean-Marie Bouduban, Guy Chappuis, Manuela Da Silva, Céline Fleury, Christine Flury, Sylvie Müller, Anouk Richard

Une saison des galeries équilibrée, où les artistes amateurs sont venus tutoyer les artistes professionnels Au printemps, Dips proposait Wama Vola, exposition hors norme par la taille de l'œuvre et par le nombre de personnes impliquées dans les différentes étapes de la production, notamment Simon Keller (musique), Cyril Mettler (poésie), Giona Mottura (photographe), Pauline Jeanbourquin (vidéo). La TSR ne s'y est pas trompée, qui consacra un reportage à cette exposition qui innovait tant par sa conception que par le mode de vente. A l'automne trois magnifiques expositions d'artistes de visarte.jura: Theodora Quiriconi qui proposait « Méditations agitées », une exposition de dessins et de sculptures, Carole Kerhwand et ses sculptures relevées là aussi à la feuille d'or, enfin Yves Hänggi qui innovait par des pièces grandes et colorées.

CCRD - Galeries Artsenal et Paul-B	Décompte 2019								
DEPENSES									
Expositions	Vernissage	Finissage	Lieu	Fréquentation					
Artistes amateurs	12.01.2019	03.02.2019	Artsenal	340					
Lyne Héritier, Pablo Casarella et Yvan Vogt	09.02.2019	10.03.2019	Artsenal	309					
Luc Sterchi	08.03.2019	31.03.2019	Paul-Bovée	296					
MOIS DE LA PHOTO DE BELFORT : MARIE-PIERRE I	05.04.2019	28.04.2019	Paul-Bovée	188					
Jean-Marie Bouduban	04.05.2019	26.05.2019	Paul-Bovée	316					
Dips: WAMA VOLA	06.04.2019	19.05.2019	Artsenal	800					
Theodora Quiriconi	06.09.2019	06.10.2019	Paul-Bovée	352					
Carole Kehrwand	25.10.2019	17.11.2019	Paul-Bovée	567					
Yves Hänggi	23.11.2019	22.12.2019	Artsenal	340					
Expo de Noël	13.12.2019	15.12.2019	Paul-Bovée	211					
TOTAL VISITEURS EXPOSITIONS				3508					



# FORUM ST GEORGES:

Les tarifs de location du Forum modifiés ont porté leur fruit : jamais le Forum n'a été autant utilisé avec 220 jours d'occupation. Signe que les tarifs sont à présent mieux adaptés aux besoins de associations locales organisatrices de spectacles. Les tarifs sont applicables pour une salle avec scène au sol, équipée d'un gradin, avec pendrillons et tapis de danse, mais sans équipement technique, soit le 95% des locations de la salle. Cette modification permet d'accueillir plus facilement les compagnies de théâtres amateurs de la région. atteint puisque les compagnies Extrapol, Funambules, Têtes de Pioches, Revue delémontaine, Invitez le Monde et Carrefour des Théâtres ont utilisé les infrastructures, sans compter les écoles de la ville pour leurs spectacles de fin d'année..

Rapport d'activité du Foyer Saint-Georges :									
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Nombre de jour d'utilisation :	187	211	186	213	198	184	172	172	220
Fréquentation:	16970	18000	17600	21300	13140	12650	10370	11240	11730
Nombre de manifestations :	71	62	65	67	63	58	58	47	49
Théâtre, danse, cirque	18	14	19	31	29	25	26	28	28
Concerts:	28	24	20	13	18	16	19	13	11
Conférences :	12	10	9	7	4	7	4	1	3
Fêtes et banquets :	7	6	6	5	3	3	2	2	3
Festivals:	3	4	4	7	2	4	3	2	1
Résidences et répétitions	2	3	3	3	3	3	4	1	3
Evènements privés :	1	1	4	1	4	0	0	1	0



### INFORMATION – DIFFUSION – COORDINATION:

### Agenda, envois mensuels, affiches, site internet, Facebook

Le CCRD édite un **programme semestriel** (dépliant-affiche tiré à 4'000 exemplaires) qui lui sert d'organe principal de diffusion pour les informations culturelles, locales et régionales. Ce programme est partiellement financé par des sponsors spécifiques et présente les programmations des commissions du CCRD ainsi que des associations Musiques des Lumières et Festival du Jura. Il recense par ailleurs sous forme brève toutes les manifestations culturelles qui se déroulent dans la vallée et dont nous avons connaissance.

La formule des **papillons** joints à l'Agenda remporte un succès toujours plus important puisque c'est près de 60 associations, sociétés ou groupements de toutes sortes qui utilisent annuellement ce moyen d'information. Ces informations sont envoyées mensuellement à 1'300 ex., aux membres du CCRD, aux communes du district, pour les écoles, bibliothèques, centres culturels, aux cabinets dentaires et médicaux ainsi qu'aux médias.

Le réseau de panneaux d'affichage F4 est par ailleurs géré par le CCRD. Il rencontre un succès important. Le CCRD propose également un service de pose d'affiches hebdomadaire en partenariat avec Propulse. Nous gérons par ailleurs la pose des affiches sur les colonnes Morris de la Municipalité (service gratuit).

Le site du CCRD accueille toutes les manifestations organisées par le CCRD et ses partenaires contractuels ou les manifestations organisées au Forum St-Georges. Le site www.culturoscope.ch, mené par le Forum Culture, fait la promotion de toutes les manifestations culturelles du Jura et du Jura bernois.

Facebook : le CCRD gère 3 pages Facebook : CCRD, Fête de la Musique et visarte.

