

# PHILIPPE GROSCLAUDE

Né en 1942 à Genève

Ecole des Beaux-Arts, Genève, de 1958 à 1963

**1965, 1968, 1981** Bourse fédérale des Beaux-Arts

**1977** Prix Boris Oumansky, Genève, CH (cat.)

## Quelques expositions personnelles

---

**1964** Galerie Carrefour des Arts, Sion

**1965** Galerie Vanier, Genève (cat.)

**1967** Galerie ABC, Winterthur

**1968** Galerie Vanier, Genève (cat.)

**1970** Galerie Ferrandière, Lyon

**1973, 1975** Galerie Anton Meier, Genève (cat.)

**1977** Galerie Rivolta, Lausanne

Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Prix Boris Oumansky, cat.)

**1979** Galerie Anton Meier, Genève

**1980** Galerie Numaga, Auvernier

**1984** Galerie Anton Meier, Genève (cat.)

**1985** Galerie Jörg Stummer, Zurich

**1987** Galerie Jörg Stummer, Zurich

Galerie Anton Meier, Genève

**1990** Hôtel-de-Ville, Yverdon-les-Bains

**1994** Galerie Arteba, Zurich

Galerie Anton Meier, Genève

**1995** Graf & Schelble Galerie, Bâle

**1997** Galerie Courant d'art (avec G Poussin et F Boisrond), Chevenez

**2002** Musée des beaux-arts de la ville du Locle, Le Locle

**2003** Galerie du Château, Avenches, (avec H Presset)

Graf & Schelble Galerie, Bâle (avec P Cerda)

Usine à Chaux, St-Ursanne (avec de Pury)

**2016-17** Graf & Schelble Galerie, Bâle (avec M Diel)

## Quelques expositions collectives

---

- 1964** Galerie Carrefour des Arts, Sion
- 1965-1966** Musée Rath, Genève (cat.)
- 1969** "*Sixième Biennale de Paris*", Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (cat.)
- 1969-1970** Galerie Alice Pauli, Lausanne
- 1970-1971** Musée Rath, Genève; Kunsthalle Winterthur (cat.)
- 1972** Musée Rath, Genève  
Musée de la Marjorie, Sion
- 1975 et 1976** Die Internationale Kunstmesse, Galerie Anton Meier, Bâle
- 1978** "*4 Genfer Künstler*", Gemeinde Galerie, Emmen
- 1979** Die Internationale Kunstmesse, Galerie Anton Meier, Bâle
- 1979-1980** "*Artistes de Genève 1980 - La peinture*", Musée Rath, Genève (cat.)
- 1980** "*Exposition internationale des arts plastiques*", Musée d'Art Moderne, Belgrade  
Die Internationale Kunstmesse, Galerie Anton Meier, Bâle
- 1981-1983** "*Le dessin suisse 1970-1980*", Genève, Musée Rath; Tel Aviv, Athènes, Ulm, Bruxelles, Toulon, Coire, Aarau, (cat.)
- 1982** "*The second int. biennial exhibition of portrait drawings and graphics '82*", Yugoslav Portrait Gallery, Tuzla  
Die Internationale Kunstmesse, Kunstkreis, Bâle
- 1983** *Sechs Künstler aus Genf :Preset, Chapuis, Grosclaude, Thalmann, Grillet, Baratelli*, Galerie Anton Meier, Genève; Städtische Galerie zum Strauhof, Zürich  
"*Espace suisse romande, dans "Szene Schweiz"* , 13 Galerien und 40 Ausstellungen, Bonn, Köln, Bielefeld, ... (cat.)  
Die Internationale Kunstmesse, Kunstkreis, Bâle, (cat.)
- 1984** "*Svizzera italiana: Emery, Realini - Suisse romande: Grosclaude, Yersin - Deutsche Schweiz: Bärtschi, Zimmelova*", Galerie Ursula Wiedenkeller, Zürich  
Die Internationale Kunstmesse, Galerie Anton Meier, Bâle
- 1987** "*Vier Künstler aus Genf*", Alten Schützenhaus, Zofingen
- 1989** Die 20. Internationale Kunstmesse, Galerie Anton Meier, Bâle
- 1991** "*Exhibition of Contemporary Swiss Graphics*", National Gallery of Zimbabwe, Harare
- 1993** "*Herzschlag Jetzt Kunst*", Union, Forum für Architektur und Kunst, Goldach (cat.)
- 1998** "*Spurensuche - Das Bild des Menschen in der Schweizer Gegenwart*", Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon (cat.)  
"*Wydler - Grosclaude (Zeichnungen/Pastellkreide) Brönnimann - Hübscher (Skulpturen)*", Graf & Schelble Galerie, Bâle
- 2000** "*Collection Teo Jakob, Ausstellung Carba*", Kunstsammlung Teo Jakob, Bern
- 2003** 9. Internationale Messe für Gegenwartskunst, Zurich - Oerlikon
- 2004 et 2009** Gallery Delta, Harare, ZIMBABWE
- 2009-2010** Musée de Carouge, Carouge
- 2013-2014** Musée de Carouge
- 2014** Gallery Delta, Harare, ZIMBABWE
- 2016** Kunsthaus, Zofingen

## BIBLIOGRAPHIE

---

### Monographie

Françoise Jaunin, *"Philippe Grosclaude - Pour un autre regard - Für einen neuen Blick"*, avec une préface de Fritz Billeter; *La figure et le masque* d'Elias Canetti, extrait de *Masse et puissance* von Elias Canetti aus *Masse und Macht*, 152 pp, 77 illustr., ABC-Verlag, Zurich **1994**

### Quelques journaux, revues et catalogues

---

Willy Rotzler, *"Sixième biennale de Paris"*, cat, Musée d'art moderne, Ville de Paris **1969**

*"Philippe Grosclaude"*, cat, Musée Rath, Genève; Kunsthalle, Winterthur **1971**

Charles Goerg, cat *Artistes de Genève*, Musée Rath, Genève [**1972**]

*Grosclaude - Prix Boris Oumansky 1977*, Société des arts Genève, Cahiers de la classe des beaux-arts, n° 2, Edmond Charrière, Genève **1977**

[Michel Buri], *"1970-1977, 7 années d'activité de la Commission du Fonds de décoration de l'Etat de Genève"*, Genève [**1978**]

Edmond Charrière, *Dessins récents (1978-1979)*, cat Galerie Anton Meier, Genève **1979**

Edmond Charrière, *Kunst Bulletin* der Schweizerischen Kunstverein, Berne, n° 12, **1979**

Hannes Vatter, *"Beograd '80"*, in *Exposition internationale des Arts plastiques*, Musée d'art moderne de Belgrade **1980**

Jacques Roman, *"[L'artiste est l'instrument...]"*, cat Galerie Numaga, Auvornier, **1980**

C[harles] G[oerg], *Schweizer Zeichnungen 1970-1980*, Pro Helvetia ; *Le dessin suisse*, Musée Rath, Genève; *Swiss drawings*, The Tel Aviv Museum **1981-82**

*Sechs Künstler aus Genf*, cat, Städtische Galerie zum Strauhof, Edmond Charrière, Charles Goerg, Gérald Poussin, Zurich **1983**

Galerie Anton Meier, cat, Alain Penel, Bernard Schlurick, Genève **1984**

*Philippe Grosclaude - Gravures: l'Homme traversé*, in *Le Monde* **1984**

*"40 Schweizer Künstler, P Grosclaude"*, in *Kunstszenen Schweiz, das Kunstwerke*, Zeitschrift für *Moderne Kunst* **1986**

Jean-Luc Daval, in *40 Schweizer Künstler*, in *Kunstszenen Schweiz, das Kunstwerke*, Zeitschrift für *Moderne Kunst* **1986**

Claude Gfeller, Christophe Gallaz, cat Musée des beaux-arts de la ville du Locle, **2002**

### Dictionnaires et catalogues généraux

---

E. Bénézit, *"Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers"*, Gründ

Benezit Dictionary of Artists, Oxford Art Online

*Dictionnaire sur l'art en Suisse*, Institut suisse pour l'étude de l'art (SIK-ISEA)

Michel Baettig, *"Ceux qui font Genève"*, Ed. Sonor SA, Genève **1977, 1984, 1988**

*"Dictionnaire des artistes suisses"*, Institut suisse pour l'étude de l'art, Verlag Huber, Frauenfeld/Stuttgart **1981**

*"Répertoire & encyclopédie des artistes suisses contemporains"*, Ed. Mounir, Miège **1983**

R. Fallet, V. Anker, P. Jacquet, "1978-1987. Dix années d'activité de la Commission du Fonds de décoration et d'art visuel de l'Etat de Genève", Genève **1988**

"Répertoire des artistes suisses 1980-1990", Institut Suisse pour l'étude de l'art, Verlag Huber, Frauenfeld **1991**

"Une ville collectionne, 1950-1990", Fonds municipal de décoration, Ville de Genève **1991**

Charles Goerg, "Pour un Musée d'art moderne et contemporain - Collections du Musée d'art et d'histoire et de l'AMAM, Genève, 1950-1990, Musée d'art et d'histoire, Genève [1992]

"Kunst & Bucher & Fachliteratur - Philippe Grosclaude", in *Aktuell Kunst*, n° 3, **1995**

"Dictionnaire carougeois", Jean-Marie Marquis, Ville de Carouge **2009**

"Artistes à Genève du XVe au XXIe siècle", dir. Karine Tissot, coédité par l'APAGE (Association pour une publication sur les artistes à Genève) et les éditions Notari, notice Françoise Jaunin, Genève **2010**

Guide contemporain, Fondation lémanique pour l'art contemporain, Lausanne **2016**

### **Quelques collections publiques et privées**

---

Cabinet cantonal des estampes, Musée Jenisch, Vevey

Collection d'art de la Confédération, Office fédéral de la culture, Berne

Cabinet des dessins, Musée d'art et d'histoire, Genève (Cabinet d'art graphiques)

Collection BCGe, Banque Cantonale de Genève

Collection Banque du Gothard, Lugano

Collection Banque Nationale Suisse

Fondation teo jakob, Berne

Fonds cantonal de décoration et d'art visuel, Etat de Genève

Fonds municipal de décoration de la Ville de Genève (FMAC)

Kunst im Alten Schützenhaus, Zofingen

Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

Musée d'art de Pully

Musée d'art et d'histoire, Genève

Musée de Carouge

Musée des beaux-arts, Le Locle