

Les yodels de Stucky

Malgré tout son art du yodel, Erika Stucky ne sera sans doute jamais invitée dans un "Musikantenstadel", le spectacle de variété autour de la musique de langue allemande diffusé en Europe par les télévisions germaniques. Car chez Stucky, le yodel s'allie à la Soul – et le « Zäuerli », ce yodel naturel sans mot, se teinte de blues.

Sans compter qu' un parfum de vaudou alpin flotte au-dessus de sa musique.

Stucky revient à ses racines musicales. Au yodel américain des Cowboys ainsi qu'au yodel et à la youtze suisse et son. Officiellement. En fait, elle répand le phénomène du yodel dans le monde entier.

Dans son nouveau programme « Les Yodels de Stucky », elle présente une nouvelle fois un mélange passionnant et détonant de yodels suisse, africain et américain, de ses propres compositions typiques et de quelques citations choisies, de Janis Joplin, Bob Dylan, des Doors, de Johnny Cash et de Screaming Jay Hawkins.

Avec son excentricité habituelle, Stucky fait une nouvelle fois la démonstration de la polyvalence de son jeu, tant musicalement que comme artiste et performeuse. Elle se promène comme en rêve dans une vidéo de glacier, se vautre sur un divan et projette ainsi de superbes silhouettes sur l'écran.

Le guitariste Oli Hartung est un nouveau venu dans la tournée "Stucky-Family-Christmas-NewYear". Aucun autre instrument ne peut traduire aussi bien le Zäuerli (un yodel naturel sans mots, teinté de blues), et de façon aussi cohérente, que la guitare. Hartung enseigne à la Swiss Jazz School à Berne et joue dans de très nombreuses formations musicales. Il compose également de la musique pour le théâtre et pour le cinéma - dont le thriller "Chaos", par exemple.

Jon Sass quand à lui accompagne Erika Stucky depuis de nombreuses années. Habitant depuis des décennies à Vienne, ce grand virtuose américain du tuba, avec ses sonorités graves et son groove somptueux, unit sans effort culture américaine du blues et tradition musicale des pays alpins, tout comme d'ailleurs sa soeur en musique Erika Stucky.

Jon joue avec des musiciens de tout premier plan, comme Ivan Neville, Vince Mendoza, Peter Wolf, Ricky Ford, Bobby Shew, les Ensembles philharmoniques de Vienne et de Berlin : il joue aussi en duo avec Dave Taylor , Arkady Shilkloper, Wolfgang Puschnig et bien d'autres.